

Maastricht doet goede zaken

Klassebehoud, daar draait dit seizoen alles om in Maastricht. Een eerste stap is gezet. Bennekom, op papier een lastige tegenstander, kreeg met ruime cijfers klop: 14-06.

De Maastrichtse machine draaide vanaf het begin soepel. Randy Cardozo, die na jarenlange afwezigheid in de damwereld bezig is aan zijn tweede seizoen in Maastricht liet zien dat talent niet verbleekt. Na zijn snelle zege leek het alsof alle schroom afviel van onze hoofdstedelingen. Met uiteindelijk in totaal vier zeges en geen enkele nederlaag werden zowel het bordpuntsaldo als het zelfvertrouwen opgepoetst. Een absolute aanwinst voor de Maastrichtenaren is de van Gouda overgekomen Leon Oudenes. In een spannende Keller-achtige partij versloeg hij, vanuit het eerste diagram met wit, zijn tegenstander Hans Robben. Toch verliep dit bepaald niet vlekkeloos. Het partijverloop luidde: 28. 03-08 Hier beschikt de Bennekom-speler over een beter plan, maar dit is zo ondoorzichtig dat een vraagteken bij de partijzet ongepast zou zijn. Na (21-27)! had Oudenes moeten oppassen. Zwart dreigt met (27-32) waartegen zowel a) 37-32 (20-24)!

29x09 (03x14)!, als ook b) 38-32 (27x38) 43x32 (20-24)! etc. niet afdoende zijn. Gedwongen is dus 37-31, waarna zwart met een offer en vervolgens een stille zet voordeel forceert: (27-32)! [Nu is (28x37) 36x27 mogelijk, waarna wit het beste 30-24! (19x30) 37-32 kan spelen, met gelijkwaardig spel] Verleidelijk is echter de schijfwinst nemen via 38x27! Een directe combinatie zit er niet in voor zwart, maar na (02-07)!! moet wit (opnieuw) op

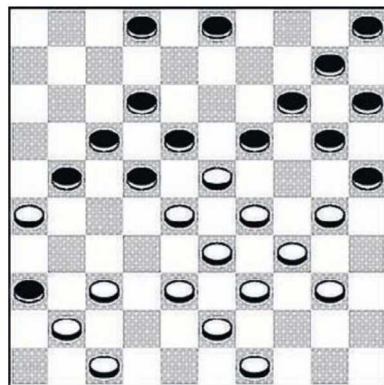


Diagram 1

zijn hoede zijn. Men zie: A) 40-34 (20-24)! 29x09 (18x40)! 27x18 (12x32) 35x44 Zwart staat nu op drie plaatsen op slag en wint na (03x14) altijd een schijf. B) 41-37 (20-24) 29x09 (18x38) 43x32 (22x24) 09-04 (17-22)! 27x18 (36x38) en zwart bereikt een kansrijk eindspel. C) 43-38? Nu volgt een fraaie combinatie: (19-24)! 30x19 (25-30)! 34x25 (20-24) 29x09 (18x29) 27x18 (03x45)!! met winst. Origineel is tot slot nog de remise-combinatie die ontstaat na D) 30-24 (19x30) 41-37 (20-24) 29x09 (18x38) 43x32 (22x35) Dit lijkt te winnen voor zwart, echter: 32-28! (03x14) 47-42 (30x39) 49-44 (39x50) 42-38 (50x22) 27x18 (12x23) 37-32 (36x27) 32x01 met re-

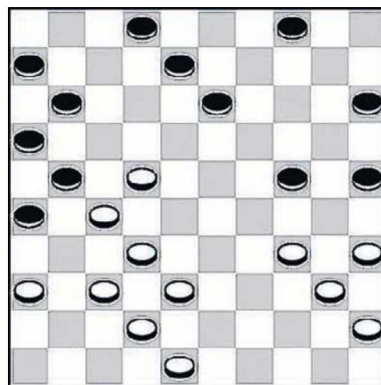


Diagram 2



mise. Het valt de zwartspeler echter absoluut niet te verwijten dat hij niet naar het offer gekeken had. Partij: 29.49-44? Sterker is 40-35! met voordelig spel. Nu kan Robben, dit keer wel overzichtelijk, winst forceren via (21-27)! waarna 37-32 verhinderd is door de combinatie (02-07), (22-27) en (17-22). Gedwongen is dus het spelverloop 37-31 (08-13)! 41-37 met alsnog een combinatie: (27-32) 38x27 (20-24)+. Partij: 29. 08-13? 30.37-32! 02-07? Opnieuw een fout van de Bennekom-speler, dit keer een fatale. Aangewezen was (02-08) om vervolgens te kunnen ruilen met (19-24) en een nadelige stand te accepteren. Nu loopt de zwartspeler muurvast: 31.41-37 07-11 32.40-35! 11-16

33.44-40! 21-27 34.32x21 16x27 35.37-32 27-31 36.26x37 22-27 37.32x21 17x26 38.30-24 19x30 39.35x24 14-19 40.23x14 10x30 41.40-35 20-24 42.29x20 15x24 43.34-29 05-10 44.29x20 25x14 45.35x24 en Oudenes won verder moeiteloos. In het tweede diagram zien we de zege van Leo Nagels (met zwart) op Frans Lamers. Ook dit verliep niet geruisloos 35.34-29? 24x33 36.38x29 08-12! 37.36-31 12-18! 38.40-34 02-08? Nagels had hier winst kunnen forceren. Het plan is (11-17) 22x11 (06x17) en vervolgens de reeks (04-09), (17-22-28)! waartegen wit niets in kan brengen. Partij: 39.45-40 11-17 40.22x11 06x17 41.29-23 18x29 42.34x23 08-12 43.40-34 15-20 44.42-38 12-18 45.23x12 17x08 46.38-33 13-18 47.33-28 20-24 48.48-43 04-09 49.43-39 09-13 50.39-33 13-19 51.34-29 08-13 52.29x20 25x14 53.33-29 14-20 54.35-30 20-25 55.30-24 19x30 56.28-23 30-34 57.23x12 34x23 58.12-07 23-28 59.32x23 21x41 60.07-02 26x37 61.02x19 37-42 62.23-18 41-46 63.19-02 42-47 64.18-12 47-29 In het zicht van de remisehaven blundert maakt de Bennekomspeler nog een fout 65.12-08? 46-14!! En wit gaf op omdat op omdat op 08-03 (29-27)! volgt met dubbele damafname.