

Wereldtopper in Fortuna-stadion

Cema/De Vaste Zet speelt dit seizoen alle thuiswedstrijden in het stadion van Fortuna Sittard en is daarmee de eerste damclub die in een heus voetbalbolwerk acteert.

Het zou flauw zijn om grapjes te maken over het feit dat er nu tenminste één vereniging op het hoogste nivo actief is in het Fortuna-stadion. De Vaste Zet moet, net als Fortuna in het verleden toen het voor het eerst het stadion betrok, dit seizoen vechten tegen degradatie. Een belangrijke troef in de strijd om klassebehoud is de Senegalees Macodou NDiaye. De in Brussel woonachtige grootmeester is een absolute wereldtopper, en in de voetballerij zou hij al lang zijn weggekaapt door een club als Barcelona of Chelsea. Gelukkig gelden er andere verhoudingen binnen de damsport en is de Afrikaan tijdens thuiswedstrijden gewoon, zonder dranghekken, politiebegeleiding, gratis zelfs, in Sittard te bewonderen. Macodou is aan zijn tweede jeugd bezig. Twee maanden geleden werd hij voor de vijfde keer in zijn carrière kampioen van Afrika en plaatste hij zich voor het wereldkampioenschap dat volgende maand in Brazilië gehouden wordt. Dat de Senegalees het klas-

sieke spelgenre als geen ander beheerst bewijzen onderstaande (winst)fragmenten uit de Afrika-cup. In diagram 1, uit de partij tegen Alpha Youla heeft de Senegalees zwart. Het spelverloop luidde: 25.41-36? 24-29! Een bekend maar altijd weer verrassend offer. 26.33x24 17-21! Vanuit een ogenschijnlijk rustige stand is wit plots in grote problemen. Natuurlijk dreigt (23-28) met schijfwinst. Op 38-33 wint (14-20) 25x14 (09x38) 42x33 gevolgd door (23-28)! Het beste kan wit verder gaan met

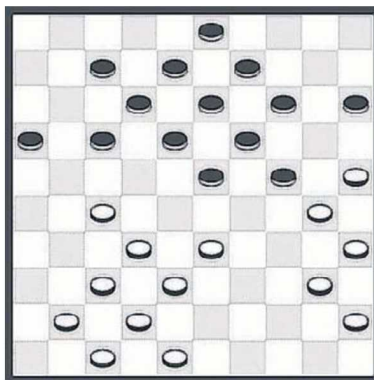


Diagram 1

24-20 (15x24) 25-20 (09x34) 40x20. Na (09-14)! 20x09 (03x14) 38-33 (19-24)! heeft zwart dan echter een zeer prettige stelling. Een enkel voorbeeld: 33-28 (14-19)! 42-38 (24-30)! et cetera, met aanzienlijk voordeel. De oplossing van Youla biedt, hoewel hij nog ver komt, minder verdediging: 27.27-22? 18x27 28.48-43 12-18 29.43-39 21-26 30.32x21 16x27 31.39-34 14-20 32.25x14 09x29 33.30-25 19-24 34.25-20 03-09 35.34-30 23-28 36.30x19 15x24 37.19x30 26-31 38.37x26 28-32 39.38-33 29x38 40.42x33 32-37 41.40-34 37-41 42.47-42 41-46 43.33-28 46x40 44.45x34 13-19 45.34-29 08-13 46.42-38 19-23 47.29-24 23-28 48.30-25 09-14 49.35-30 28-32 50.38-33 32-37 en NDiaye won.

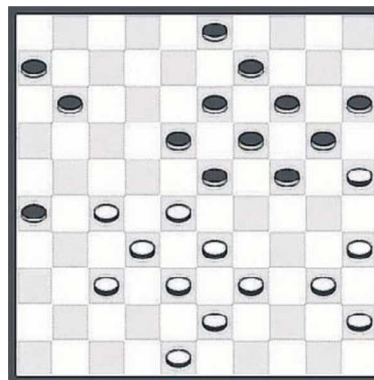


Diagram 2



Ook in de partij tegen Moussa Camara toont Macodou zich (met wit) meer bedreven in het klassieke genre (Diagram 2). Het ging verder met 31. ... 24-29 32.33x24 20x29 33.39-33 14-20 34.25x14 09x20 35.33x24 20x29 36.40-34 29x40

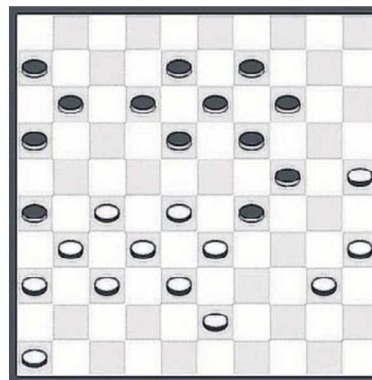


Diagram 3

37.45x34 15-20 38.38-33 20-24 39.43-39 03-08? Zwart wil de Coup Royal dreiging in het spel vlechten na bijvoorbeeld 48-43 (08-12) 43-38? (24-29)! enzovoort. Hij houdt echter geen rekening met een ander klassieke manoeuvre: 40.34-30! 08-12 41.39-34! Wit heeft zijn stelling ingericht om met het dubbeloffer 37-31! en 34-29 te komen. Zwart heeft niet beter dan: 41. 11-16 42.37-31(!) 26x37 43.32x41 23x21 44.34-29 19-23 [laten slaan is eveneens kansloos] 45.30x26 23x34 De Brusselaar maakt het secuur af: 46.41-36 06-11 47.36-31 11-17 48.48-43 17-22 49.43-38 18-23 50.33-29 22-27 51.31x22 34-39 52.29x18 39-44 53.38-32 44-50 54.32-28 50-39 55.18-13 en wit won.

De derde winstpartij van NDiaye vond op combinatieve wijze plaats (Diagram 3). Slachtoffer met wit is Sulayman Norman Thomas die, in plaats van 46-41 met gelijkwaardig spel, verder ging het verder met 37.43-39? Natuurlijk combineerde NDiaye vervolgens met 37. 24-30! 38.25x23 18x29 39.33x24 19x30 40.35x24 16-21 41.27x18 13x35 Er volgde nog 42.32-28 35-40 43.28-23 40-44 44.24-19 44-49 45.19x10 49x05 46.31-27 05x41 47.46x37 09-13 48.37-32 13-18 49.32-28 08-13 en wit gaf op.