

Introduction

Table of contents

This is the seventh and conclusive part of a Course in draughts, a part of a series of books that provide the reader with a Course of draughts information, especially about the endgame and before writing these sections. I used computer programs Turbo and Kingrow to analyse from games. Turbo Damians to the position from game 1. Kingrow to the position from game 2. You can practise by playing online on <http://www.draughts.com> or <http://www.draughts.com> (see link at the right).

Playing Goedemoed, Daniel 2013

Section:	Page:
51. Using tactics as a weapon	4
52. The opening of the game	30
53. Strategy	46
54. The thinking process	135
55. The endgame	164
56. Finishing of the game	221
57. Compositions	248

Contents:

- Turbodamians – T. Goedemoed
- Turbo Damians – Rens Bor
- True (language program) – Stan Kaetman
- Kingrow (language program) – Gerard Tuijn
- K&K Baseket – J. Kapersteek & L. Koops
- K & K Toppen: Piel Koopman
- He eindspel – J. P. Moor
- Beeldmaker verzamelde werk – K.W. Kuylenk
- Medisch CRT – Middelburg
- Medisch CRT – Goedemoed
- Damkoffer – T. Goedemoed
- De Probenist – Kingrow Turbodamians

Play draughts online!
<http://www.draughts.com>
<http://www.youtube.com/watch?v=Amh1m123>



modelpartijen voor een nieuwe generatie. Ook fris zijn de foto's die het gebruikelijke zwart en wit opvrolijkten.

Leuk is ook het laatste hoofdstuk, met een aantal van de mooiste (praktische) damcomposities. Stijlvol materiaal dat niet zou misstaan op een demonstratiebord van een willekeurige clubavond, website of jaarmarkt. En opnieuw weer veel recente composities, onder andere van Arjen Timmer en Pim Meurs(!), en natuurlijk gouwe ouws van Goedemoeds favoriet Frans Hermelink. Hoogstens zou je kunnen stellen dat het materiaal Nederlands georiënteerd is, maar ja, welke lezer is in staat meer dan vijf buitenlandse componisten met naam en toenaam te noemen?

Is er dan werkelijk niets aan te merken op de cursus? In zijn huidige vorm, denk ik, weinig. Er zullen wel fouten en hiaten te vinden zijn, maar die worden ruimschoots gecompenseerd door de hoeveelheid moois. Bovendien: doordat het boek voornamelijk via het wereldwijde web wordt gedistribueerd, kunnen fouten eenvoudig hersteld worden. Van eerdere delen is dat naar aanleiding van de gemakkelijke vertalingen al gebeurd.

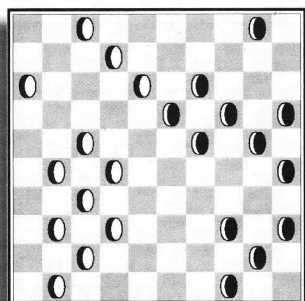
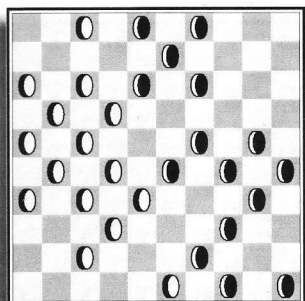
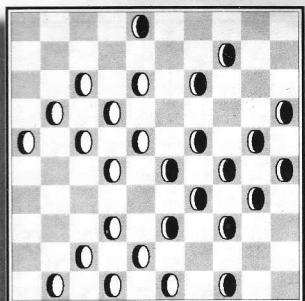
Wat wel jammer is, is dat het boek (nog?) niet echt digitaal is. Dat wil zeggen, met naspeelbare diagrammen, opgeven waarmee je *achievments* kunt verdienen, herhaling wanneer blijkt dat de opgeven niet begrepen zijn, enzovoorts. Wat dat betreft lo-

pen we helaas nog mijlvenver achter op onze schaakbroeders, die met o.a. chess.com en chesstempo.com een paar mooie online trainingscursussen in handen hebben. Natuurlijk hebben wij dammers inmiddels het leuke slagzet.com en wordt Dammentor nieuw leven ingeblazen, maar die halen het (nog?) niet bij hun schaakquivalenten. Voor de *course* is trouwens wel een *app* in ontwikkeling: hopelijk is dat weer een stap in de goede richting! Iets makkelijker op te lossen is de vindbaarheid op het web van de cursus. De site van Frits Luteyn (eerste hit op Google), waar de boeken te downloaden zijn, is zeer zeker functioneel, maar voor het oog wat saai, en mist vooraal nog dit laatste *exerctise book*. Goedemoed's eigen initiatief ziet er dankzij het gebruik van het Wordpress-CMS gelijker uit, maar is nog niet volledig af. De FMJD-site is als vanouds sober, het kopje "FREE STUF" is zelfs voor de goetende gebruiker niet direct zichtbaar, al is de tabel met verschillende versies en vertalingen (waar je na twee keer klikken terechtkomt) wel erg duidelijk en overzichtelijk.

In die tabel is overigens te zien dat er naast de voorvolgers waarschijnlijk bekende Chinese vertaling ook een Franse en een Spaanse (ruim 300 mijlsten potentieel lezers!) vertaling zijn. Enkel Arabisch ontbreekt als grote wereldtaal nog, al is dat monetaal sowieso een blinde vlek in de damwereld. Wellicht een nieuwe uitdaging voor wanneer China definitief als damland is veroverd?

De *Course in Draughts* zal vermoedelijk een zelfde plaats in de damliteratuur in gaan nemen als het fameuze *Strategiekompas* van Michael Kars: een boek dat zo goed was dat vertalingen niet konden uitblijven. Een boek met Engels als uitgangspunt én met een veel betere taal van begin tot eind heeft uiteraard wel een veel grotere potentie. Het zal daarom niet lang duren voordat het kompas, net als zijn wereldlijke equivalent, vervangen zal worden door deze moderne variant.

Om af te sluiten een drietal fragmenten uit de cursus, om de didactische waarde te benadrukken én u als lezer op de proef te stellen. Het eerste diagram komt uit "The thinking process": wit aan zet speelde in deze stand 1.34-29. Wat vind u van deze zet? Welke *candidate clues* zijn hier relevant? In het tweede diagram, uit "Using tactics as a weapon", kan wit op bijzondere wijze de winst forceren. In het laatste diagram geldt hetzelfde: een zeldzame gemiste winstforcing van wereldkampioen Georgiev uit het hoofdstuk "Strategy". Verzachtende omstandigheid was dat het hier om een kloksimultraan ging, maar waar draait de stand om, wat zijn hier de *candidate moves*, en waarom had Georgiev toch iets langer moeten kijken?



1. E. Prozman–E. Maitenburg, wereldrecord blindsimulkaan 2012. Hoewel 1.34-29! objectief geen winnend voordeel oplevert, is het wel de beste kans: 1.37-31 levert maar weinig op. Daarnaast *past de zet in de strategie* van het Oostblok en druk op 24. Zwart miste na 1...23x34 2.40x20 15x24 3.27-22 18x27 4.32x12 8x17 5.45-40 2-8 6.40-34 de combinatie *verdediging* 6...13-18! 7.34-29 11-16 8.29x20 17-22 9.28x17 18-22 10.17x28 9-13 11.20x18 19-24 12.30x19 8-13 13.19x8 3x41 met remise. In plaats daarvan gaf Maitenburg

(moegestreden!) op. Een leeraan fragment, want is het niet zo dat we allemaal wel zo'n partij hebben gespeeld tegen een grootmeester, waarbij we lijken weggespeeld te worden, maar toch nog tot op het laast een goede kans op remise hebben? En omgekeerd moet je ook een dergelijke beslissing wel eens maken, om toch maar voor de beste kans te gaan, ook al is er een risico dat je tegenstander je plannen kan doorkransen.

2. J. Dekimpe–P. Casaril, Belgisch Kampioenschap 2013. De jonge witspeler won met een *onmogelijke*

Clubcompetitie 1988

door Gerrit Boom

Behalve dat Hoofdlijn voor het eerst het licht zag, geboude er niet zo heel veel in 1988. De Nederlanders speelden nog gewoon in Nederland en de Russen in Rusland, nou ja, in de Sovjetunie. Die op expeditoren stond. De grote successen van Sifbrands en Wiersma waren alweer voorbij en Roel Boomstra zou pas over 5 jaar geboren worden.

De Personal Computer begon zich langzaam aan te verspreiden bij bedrijven, maar de thuis-pc en de partijendatabas waren nog slechts ideeën in het hoofd van respectievelijk Bill Gates en Klaus Bor. Windows bestond al wel, maar was vooral bekend om zijn vele crashes. Op de universiteiten werd een voorzichtige begin gemaakt met het internet, maar

zet (een typische Goedemoed-term: ik kende 'm voor de *course* nog niet en probeer nu toch iedere partij erop te letter...). 1.33-28! en zwart kan niet voorkomen dat wit naar dam gaat, in de partij ging het via 1...5-10 2.28x19 13x35 3.37-31 26x28 4.38-32 28x37 5.42x4 en wit won het afspel.

3. A. Georgiev–H. Veenstra, wereldrecord kloksimulkaan 2012. De halve hekstelling is ondanks het ontbreken van de schijf op 16 goed, want zwart mist de aansluiting in het centrum. 1.38-32 (uit de partij) lijkt en is aantrekkelijk omdat wit een kettingstelling kan opbouwen (een standaardplan in de halve hekstelling), maar er is groter wild te behalen via 1.33-29! Wit dreigt te prikken op het kwetsbare veld 18 en 1...14-19 is verhindert, dus moet schijf 2 van z'n plek: een aanknopingspunt voor damcombinaties! 1...2-7* 2.38-32 4-9 (2...6-11? 3.29-23! 18x29 4.34x23 22-28? 5.23-18! 28x26 6.27-21 12x23 7.21x1 w+) 3.29-23 18x29 4.27x18 12x23 5.40-35 29x27 6.31x4 en wit wint.

het eerste e-mailprogramma zou pas een jaar later geïntroduceerd worden.

De huidige partijendatabas van Turbodambase bevat 1920 partijen uit de clubcompetitie van het jaar 1988. Ik vermoed dat al die partijen stuk voor stuk door een onvernoehbare Henk Fokkink zijn ingeklopt op een typemachine en vervolgens in de vorm van stencils verspreid werden naar de abonnees van zijn "Persvereniging van damdracteurs", om vele jaren later weer op te duiken in de partijendatabas van Turbodambase.

Uit het jaar 1988: vier fragmenten van de Ereklas-