

Analyse levert mooie vondsten op

Voor een leek lijkt twee uur bedenktijd voor vijftig zetten een zee van tijd. Af en toe bevat een enkele stand echter zoveel mogelijkheden dat er probleemloos een uur over de beste voortzetting gerekend kan worden. In de rust van de analyse-ruimte worden dan ook vaak pas na de partij de mooiste ontdekkingen gedaan.

D1 ontstond op de Maastrichtse clubavond, in een partij tussen Gijs Schoenmakers (met wit) en Dré Verheggen. In de partij koos de Maastrichtse voorzitter voor (18-23). Na afloop ontdekte men de volgende fraaie mogelijkheid: 1. (17-21) 2. 26x17 (12x21) 3. 33-29 (21-26) 4. 39-33 (28x39) 5. 37x17 (26x37) 6. 41x21 (16x27) en nu 7. 38-33!! (39x28) 8. 29-23 (18x40) 9. 35x44 (25x34) 10. 47-42 (14x25) 11. 36-31 (27x36) 12. 46-41 (36x38) 43x01 prachtig! D2 is afkomstig uit een sneldamwedstrijd op "zomaar een clubavond" tegen Louis Peters (zwart). Met wit aan zet is de zwarte positie hopeloos. Er volgde: 1. 39-34! 29x40 2. 35x44 Peters ging vervolgens verder met 2. 23-29 [Op (24-29) wint 44-39 eenvoudig] waarna wit het als volgt afrondde: 3. 44-40! 18-23 4. 43-39 24-30 Zwart is helemaal vastgelopen en moet wel offeren. 5. 25x34 14-20 6. 40-35 29x40 7. 35x44 en even later gaf Peters op. Indien in de dia-



gramstand zwart aan zet zou zijn dan wordt de stelling veel interessanter. Bij goed spel is het dan namelijk remise, maar zoals de volgende analyse aantoont moet zwart dan eerst nog heel wat hindernissen omzeilen. Na de enige serieuze voortzetting 1. ... 29-34 2. 39x30 24-29 en het gedwongen witte tegenoffer 3. 30-24 29x20 (D3) komen we in het volgende labyrint van varianten terecht: A) 43-39?! Zwart heeft nu twee remise-mogelijkheden: a) (20-24) 39-34 (24-30) [(24-29)? 34-30! +] 25x34

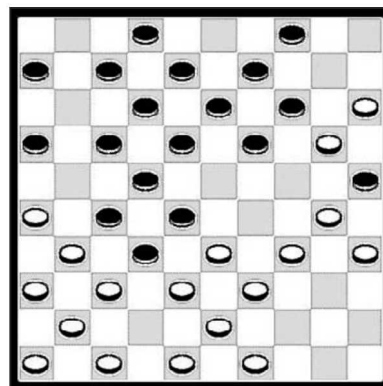


Diagram 1

(19x39) 28x08 [de kansrijkste] (39-44)! [Op het verleidelijke (18-23)? volgt winnend 08-02!! waarna (39-44) verliest door het bekende maar altijd weer fraaie 37-31!! (26x17) 02-35! (21x43) 35x10!] Vervolg analyse: 22x13 (44-50)! 08-02 (50-06)! [sterker dan 50-28!]? 13-08 waarna zwart het briljante (06-01)! speelt. Vervolgens is (01-18) of (01-29) remise. Ook goed voor een puntdeling is b) (23-29)! Indien wit nu zou terugruilen met 39-34, staat zwart opeens gewonnen. Daarom speelt wit 35-30 waarna zwart koelbloedig remise forceert: (29-34)! 39-33 (34-40)! [merk op dat (20-24) 30x39 (18-23) kansloos is voor zwart: 39-34 (24-29) 33x24 (19x39) 28x08 (39-44) en opnieuw 37-31!] Wit wint nu weliswaar een schijf via 30-24 (19x30)! 25x45 maar na (20-24)! 45-40 (14-19)

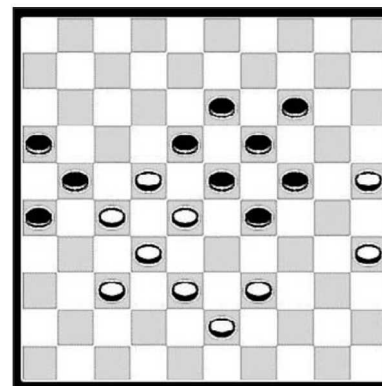


Diagram 2

22-17 (21x12) is de puntdeling nabij. Terug naar D3. Aangezien 43-39 remise is, bekijken we de mogelijkheden van B) 35-30! Wit plaatst verrassend een tweede gambiet. Na (20-24) 43-39 (24x35) 39-34 staat zwart wederom op een tweesprong. De kansen zijn duidelijk voor wit, zo bewijst: a) (23-29) 34x12 (35-40) 12-07 Natuurlijk is opnieuw (40-44) verhinderd. Dit keer door eerst 28-23! (19x17) erbij te geven en dan weer 37-31! (26x28) 07-02 (21x43) 02x10! [over vijf schijven] Op (40-45) wint overigens 07-01! (45-50) 01-18! + Zwart moet dus wel kiezen voor b) (35-40) 35x44 (23-29) 45-40 Analytisch is het wederom remise maar zwart moet op zijn hoede blijven. Een opsplitsing: b1) (19-24)?! 28-23 (13-19) 23x12 (24-30) 25x23 (19x08)

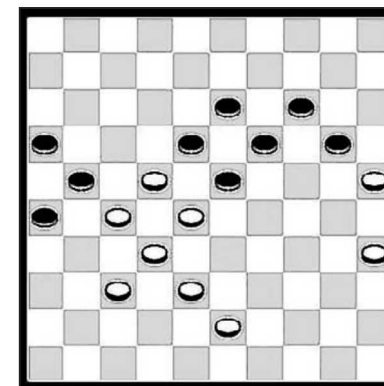


Diagram 3

waarna via de volgende zettenreeks een bekende stelling op het bord kan komen: 38-33 (08-13) 40-34 (13-19) 33-28 (14-19) 34-29! Zwart kan het nog fout doen door te snel (19-23)? 28x19 (18-22) 27x18 (21-27) 32x21 (16x27) te spelen. Wit wint vervolgens fraai door 18-13! (27-31) 37-32 (31-36) 13-08! (26-31) 08-02! (36-41) 19-13! (31-36) [(31-37)? 29-23!+] 32-28! met een bekende maar fraaie zege. Natuurlijk is de stand remise indien zwart niet offert maar (18-22)! speelt. Ook in de andere variant moet zwart uitkijken: b2) (18-23) 40-35 (29-34) 35-30! waarna (34-39)? 38-33!! verliest en (34-40) nog een valstrik heeft: 30-24 (19x30) 25x10 (30-35)? [snell remise is (40-45-50)] 22-17! (21x12) 10-04! en wit gaat alsnog winnen.