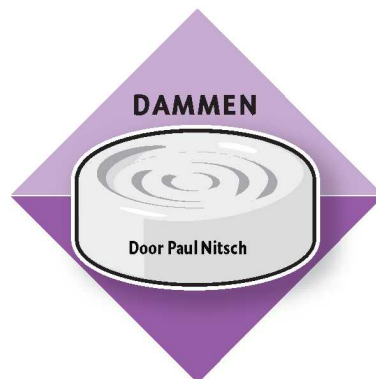


Kostbaar puntverlies voor Geleen

Het Geleense De Vaste Zet kwam in de tweede ronde van de nationale clubcompetitie niet verder dan een remise in en tegen Amsterdam. Een kostbaar puntverlies.

Een overwinning tegen de hoofdstedelingen, en daarmee vier punten tegen twee mededegradatiekandidaten, zou rust betekenen in het Geleense kamp. Met een op papier veel sterker team zat het de Geleenders bepaald niet mee in Amsterdam. Het begin verliep nochtans voorspoedig voor De Vaste Zet. De Afrikaan Leopold Sekongo verraste (met wit) zijn tegenstander Tichelaar in de opening. 1 32-28 19-23 2 28x19 14x23 3 34-30 10-14 4 40-34 14-19 5 45-40 5-10 6 38-32 10-14 7 43-38 20-25 8 31-26 14-20 9 48-43 17-21 10 26x17 11x22 11 37-31 6-11 12 41-37 22-27 13 31x22 18x27 14 32x21 16x27 15 46-41 13-18 16. 34-29! 25x45 17. 37-31 23x34 18. 21x24 20x29 19. 39x30 met schijf en partijwinst. Het ging mis bij Willy Maertzdorf. De nieuwkomer, die in de eerste ronde verrassend won, overschatte dit keer (met wit) zijn positie tegen Bert Bakhuis (Diagram 1). Het spelverloop luidde: 26.39-34! 08-12 27.34-29! 23x34 28.40x29 21-26 29.43-39! 03-09 Tot dusver correct gespeeld door Maertzdorf. Aange-

wezen is nu 45-40 waarna wit een prachtige stand lijkt te hebben. De zet (11-17) is immers verhinderd door 27-21! (16x27) 31x11 (06x17) 32-27!! (25-30) of? 40-34! (20-25) 29x20 (15x24) 48-43!! [niet 34-29 wegens (17-21)! 27x16 (12-17) 29x20 (18-23)! 35x24 (23x34) et cetera] (14-20) en nu pas 34-29! met positionele winst. In plaats van (11-17) kan zwart echter ontsnappen door (24-30)?! 35x24 (19x30) waarna de één om twee via 29-23 vergiftigd is en wit zelfs ietwat nadeliger komt te staan. De Geleen-speler denkt de partij te kunnen forceren en speelt: 30.28-22!?? Nu is inderdaad (11-17) 22x11 (16x07) nadelig voor zwart. Overigens niet vanwege 27-22 (18x27) 32x21 (26x17) 29-23 (19x28) 33x02 (13-18)! 02x30 (25x32) 37x28 met remise, maar wegens het verborgen 27-21! (26x17) 29-23 (18x29) 35-30! (25x43) 38x49 (29x27) 31x02 met een voor wit gunstig eindspel. Zwart heeft echter een veel beter plan. Er volgde: 30. 25-30! Zwart dreigt nu onpareerbaar met (19-23) een schijf te winnen. Er volgde nog 31.32-28 20-25 32.29x20 15x24



33.38-32? [Wit had nog tegenspel kunnen bieden via het offer 27-21?! En nu a) (26x17) 45-40! (18x27) 31x22 met positionele compensatie voor de verloren schijf. b) (16x27) 22-17 (12x21) 31x22 (18x27) 33-29! (24x31) 35x24 (19x30) 28-22 (27x18) 36x07 met goede remise-kansen. Het beste ziet zwart derhalve af van vlotte schijfwinst en kiest hij voor c) (18x27) 21x32 (30-34)! 39x39 (25x34) met een positioneel prachtige positie. Na de foutieve partijzet combineerde Bakhuis naar winst: 33. 16-21! 34.27x07 18x29 35.07x18 13x44 en Maertzdorf gaf op. Bij Ronald Schalley, al jaren lang een vaste waarde in de Geleense formatie, verliep het zo mogelijk nog erger. Hij speelde, met wit tegen Johan

Capelle, een prima partij maar ging jammerlijk onderuit in tijdnood.

01.32-28 17-22 02.28x17 11x22 03.37-32 12-17 04.31-26 06-11 05.36-31 08-12 06.32-27 16-21 07.27x16 22-28 08.33x22 18x36 09.41-37 19-23 10.39-33 14-19 11.44-39 10-14 12.46-41 05-10 13.38-32 13-18 14.42-38 09-13 15.33-28 20-24 16.39-33 14-20 17.49-44 04-09 18.44-39 10-14 19.48-42 20-25 20.34-29 23x34 21.40x20 15x24 22.45-40 18-23 23.40-34 13-18? Tot dusver was het interessante duel in evenwicht. Nu forceert wit een sterke klaverblad-opsluiting: 24.28-22! 18x27 25.32x21 09-13 26.33-28 23x32 27.37x28 13-18 28.38-33 14-20 29.50-44 02-08 30.28-22! Schalley dicteert de wedstrijd 18x27 Zwart staat aan beide vleugels bedenkelijk 31.21x32 12-18 32.41-37 08-12 33.43-38 03-09 34.37-31 36x27 35.32x21 09-14 36.33-28 18-23 37.38-33 23x32 38.33-29 24x33 39.39x37 20-24 40.42-38 19-23 (D2) Wit heeft na bijvoorbeeld 47-42 goed spel. Het best kiest zwart dan voor de variant (24-29) 44-40 (29-33) met schijfverlies maar voldoende compensatie voor remise. In de partij loopt Schalley in een verraderlijke combinatie: 41.37-32? 24-29? [Zwart kan meteen toeslaan via (12-18) 21x12 (24-30) en (23-28)] 42.44-39

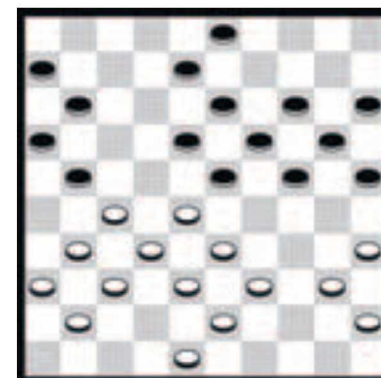


DIAGRAM 1

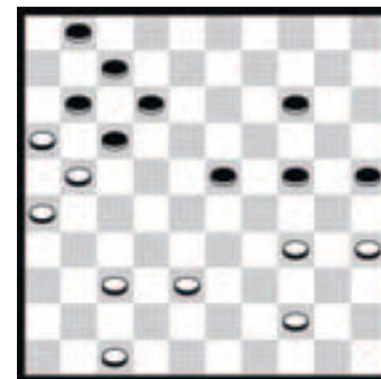


DIAGRAM 2

29x40 43.35x44 14-19 44.39-34 19-24 45.47-42?? Nu is het wel raak: 12-18! 46.21x12 23-28 en wit gaf op