

Jitse Slump verrast in Nijmegen

Johan Krajenbrink heeft voor de vijfde keer in zijn loopbaan het toernooi van Nijmegen op zijn naam geschreven. Alle Limburgse ogen waren echter gericht op Jitse Slump uit Landgraaf.

In het jaarlijkse zomertoernooi van zijn woonplaats Nijmegen voelt Johan Krajenbrink zich als een vis in het water. Met twee punten voorsprong op zijn naaste belagers waaronder de voor De Vaste Zet Geleen uitkomende Senegalese grootmeester Macodou Ndiaye, liet de technisch directeur van de Nederlandse dambond zien dat hij nog steeds tot de absolute top behoort. Hij mag zich opnieuw een jaar lang open kampioen van Nederland noemen. De Limburgse vertegenwoordigers deden het in Nijmegen naar behoren. Martijn van Gortel (Sittard) eindigde ongeslagen op plek 21 met 12 punten. De revelatie van het toernooi was echter Jitse Slump uit Landgraaf; dertien jaar jong en Limburgs grootste talent sinds de-cennia. Zijn veertiende plek in het eindklassement moet reden zijn voor een tevreden grijns op het gezicht van zijn clubtrainers Theo Schippers en Frank Verdel. De speler van Eureka uit Heerlen

kwam weliswaar nog techniek en ervaring tekort tegen het trio grootmeesters Alexander Baljakin, Kees Thijssen en Macodou Ndiaye, maar stelde daar maar liefst zes overwinningen tegenover tegen, althans op papier, gelijkwaardige tegenstanders. In het eerste diagram zijn zege (met zwart) op Pim Arts. Beide spelers hebben met een zwakte in hun stelling te kampen. Voor wit is dat de schijf op veld zesendertig, voor zwart de

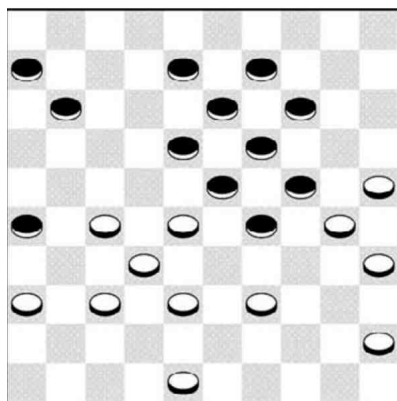


Diagram 1

schijf op negen. Het beste witte plan is de ruil 39-34, met gelijkwaardig spel. Partij: 36.39-33? 08-12? Slump speculeert, met succes naar zometeen blijkt, op een Coup Royal. Positioneel is echter (18-22)! 27x18 (13x22) 28x17 (11x22) sterker, waarmee tevens de schijf op negen weer aan het spel kan gaan deelnemen. Een logisch vervolg zou zijn 48-42 (22-27)! 32x21 (26x17) 37-32 (09-13) De zwarte Ghestemdoorstoot is zeer kansrijk. De witte "standaard-opbouw" 36-31 (06-11) 31-27 (08-12) 42-37 (13-18) 37-31 (17-22)! 31-27 (22x31) 26x37 (12-17)! verliest. Er dreigt immers (14-20)! en (18-22) terwijl na bijvoorbeeld 32-27 (17-22)! 37-31 (11-16) 38-32 (29x38)

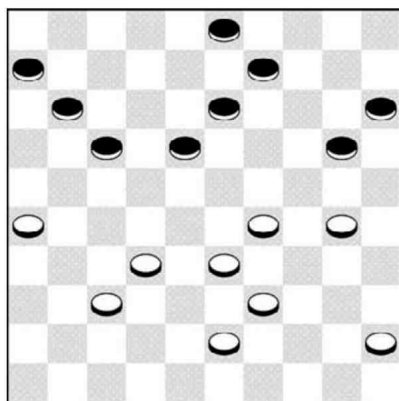


Diagram 2

32x43 (22-28)! 31-26 (24-29) 43-39 (29-34)! beslissend is. In de partij boekt Slump combinatief succes: 37.48-43?? 29-34! 38.30x39 24-29 39.33x24 19x30 40.28x17 11x44 (0-2) Positioneel overtuigender was de zege van Slump, dit keer met wit, tegen Jules Martens (tweede diagram) Zwart staat licht onder druk en weet zich geen raad. Aangewezen is (09-14)! met als clou de variant 30-25 (03-09) 39-34 (20-24)! 29x20 (15x24) waarna wit niet 34-29 kan doorzetten wegens (14-20) en (11-16) Partij: 37. 03-08? 38. 43-38! [om (20-24) combinatief te verhinderen] 20-25 39.30-24 18-22 40.32-28 11-16 41.29-23 17-21? Na (08-12) kan zwart zich

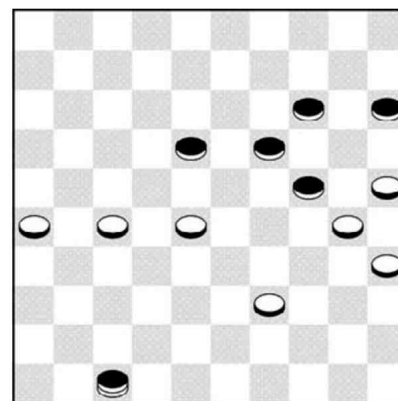


Diagram 3



nog taai verdedigen, nu overrompelt Slump zijn tegenstander 42.26x17 22x11 43.38-32 11-17? [sterker is (13-19) en (11-17) met een taaie eindspelkluit voor wit] Partij: 44.32-27 17-21 45.27-22 21-26 46.39-34 09-14 47.34-29 25-30 48.24x35 15-20 49.35-30 13-19 50.45-40 06-11 51.40-35 en opgegeven. Slump boekte met deze toernooiprestatie overigens een ratingwinst van bijna zeventig punten! Tot slot de zege van toernooiwinnaar Johan Krajenbrink (met zwart) tegen Bert Aalberts uit de derde ronde (diagram 3). De wit-speler koos hier, in een overigens al verloren positie voor 59. 27-21? en kreeg vervolgens een vijfklapper om zijn oren: 59. 14-20! 60. 25x12 47-33! 61. 30x19 33x16!!